

Räta linjens ekvation

Text och musik: Claes Pihl

nto

Em Em/F Em Em/F
Em Em/F Em Em/F

Em
I varje gathörn fyra liv - alla lika grå
D Em Em/F Em Em/F
om man inte orkar längta efter lyckan och en anledning att gå.
D Dsus7 D Dadd9
Em Em/F Em Em

Em
I varje synfält finns en fläck – blodrosor och sot –
D Em Em/F Em Em/F
som kan skymma själva solen om man inte har en lust som står emot.
D Dsus7 D Dadd9
Em Em/F Em Em/F

Em Am7 D Em
I varje gathörn fyra liv och en anledning att gå.
Em Em/F Em Em/F
D Dsus7 D D?
E E

E F# A C#m
Jag letar efter formeln som gör vardagen till helg
A G#7 C#m Am
en solskensblick som håller sikten klar.
E F# A Cm
En jägare som jagar myggor fäller ingen älg
A G#7 C# D
men en och annan tråkig kommentar.
G#m Amaj7
Jag ville leva räta linjens ekvation
Am |
men jag stoppades av stenarna i skon.

Em Em/F Em Em/F
Em Em/F Em Em/F

I varje fallgrop finns ett hopp, en möjlighet till flykt
bort från cirklarna man vandrat i så länge och allt fyrkantigt man tyckt.
I varje hjärtslag finns en kraft, en knytnäve av tid
som kan välta alla murarna mot livet om man bara törs ta strid.
I varje gathörn fyra liv och en anledning att gå.

Jag står i en rutinkvarn som går runt varv efter varv
men jag snokar efter större perspektiv.
En larv som aldrig blir en fjäril är väl bara
om vingarna finns redo i hans liv.
Jag ville leva räta linjens ekvation ...

Jag letar efter formeln som gör vardagen till helg
en solskensblick som håller sikten klar.
En jägare som jagar myggor fäller ingen älg
men en och annan tråkig kommentar.
Jag ville leva räta linjens ekvation
men jag stoppades av stenarna i skon.

© Claes Pihl 2003